

Den befriede grædemur



Kan man virkelig hedde det – The Liberated Wailing Wall (Den befriede grædemur)? Det er ikke desto mindre navnet på en sanggruppe af Jesus-troende jøder fra Amerika, der tilhører bevægelsen Jøder for Jesus, og som kommer til Danmark 22.-23. april. De vil fremføre et program, der består af musik, drama og vidnesbyrd i Bethesda, København, lørdag kl. 19.30, Karlsrunder Strandkirke, søndag kl. 11.00 og i Christianskirken, Århus, søndag kl. 20.00.

Jews for Jesus har udviklet en speciel musikstil. Det har været vigtigt for dem, at deres musik i dens harmoni og rytme skulle forene deres jødiskhed med et budskab om Jesus som Messias. Folk har værdsat deres mol-musik.

Jonathan Bernd, som er leder af The Liberated Wailing Wall, siger: »Vor musik afspejler mange stilarter af jødisk og kristen lovsang. Gruppens specielle lyd skyldes brugen af mange forskellige instrumenter, fx klaver, guitar, violin, fløjte og dunbek (en tromme der bruges i Mellemøsten). Nogle sange indfanger den intense længsel, der har været en del af vor synagogegudstjeneste i århundreder. Andre er i den østeuropæiske kletzmer-stil. Atter andre er fyldt med den jublende glæde, man kender fra et jødisk bryllup. Teksterne er alle taget

dels fra Det Gamle Testamente og Det Nye Testamente.«

En stor vifte af musikalske talenter er repræsenteret i The Liberated Wailing Wall, der alle ser sig selv som missionerende medlemmer af Jews for Jesus.

Jews for Jesus er en uafhængig missionsorganisation, der blev grundlagt af Moische Rosen i 1973. Man har mere end 100 medarbejdere i USA, Canada, Argentina, Storbritannien, Frankrig, Ukraine, Rusland og Sydafrika. Deres mål er at fortælle jøder, at evangeliet er for dem – at troen på Jesus ikke eliminerer ens jødiske kulturarv og særpræg.

Ifølge Moische Rosen underbygges troen på Jesus af de hebraiske profeter i det, vi kristne kalder Det Gamle Testamente. Rosen siger: »Det at vi siger, at Jesus er Messias, er ikke tilstrækkeligt til, at det forholder sig sådan. Og det at flertallet af jøderne siger, at han ikke er det, er ikke tilstrækkeligt til, at det ikke skulle forholde sig sådan. Vor opgave er at gå ud og få vort folk til at se, at sagen er for vigtig til at blive ignoreret. Det er vort håb, at folk selv vil undersøge Skrifterne og bede Gud om at vise dem sandheden om Jesus.«

Jews for Jesus bruger drama, musik, det talte og det skrevne ord til at formidle deres budskab – alt sammen med et umiskendeligt jødisk anstrøg.

Jews for Jesus ser også sig selv som ambassadører, der formidler forståelse og forsoning kristne og jøder imellem. The Liberated Wailing Wall udfylder denne rolle på en enestående måde. Deres musikprogram rummer korte vidnesbyrd om, hvordan de kom til tro på, at Jesus er Messias. De har forskellige baggrunde.

Så forskellige alle teammedlemmerne er, har de til fælles et ønske om at fortælle andre jøder om Jesus.

Ifølge Jews for Jesus har mange jøder en forkert opfattelse af, hvad det vil sige at være kristen, og mange kristne har en fejlagtig opfattelse af, hvad det vil sige at være jøde.

The Liberated Wailing Wall mener, at budskabet er den vigtigste del af deres musik. Derfor siger de: »Hvad enten du er jøde eller ikke-jøde, håber vi, at vor musik vil bidrage til at give dig forståelse. Hvis du er jøde, vil den give dig et indblik i en kristen opfattelse, og hvis du ikke er jøde, vil du lære noget om det at være jøde.«

Jonathan Bernd tilføjer: »Musikken hjælper én til at føle, teksten får én til at tænke. Hvad sker der, når man begynder at tænke og føle på samme tid? Man forstår. Eller man begynder i det mindste på det. Vi vil gerne have mennesker til at forstå, hvordan jødiskhed og evangeliet passer sammen.«

De, der bliver optaget i teamet, indvilliger i at være med et år ad gangen. De bor i en kuffert og rejser i en bus, hvor en påskrift med store bogstaver forkynder, at her kommer Jews for Jesus. I løbet af et år rejser gruppen ca. 150.000 km.

The Liberated Wailing Wall har ni pladeproduktioner bag sig. En af dem er en samling af nogle af deres mest populære sange: »The Liberated Wailing Wall Favorites.« Andre indspilninger med Jews for Jesus kan fås gennem Purple Pomegranate Productions, Jews for Jesus.

The Liberated Wailing Wall vil synge og fortælle deres egen historie i Danmark i weekenden 22.-23. april. De kommer med deres hebraiske musik, deres etniske dragter and musikinstrumenter – og deres begejstring. Og de indbyder alle, der har lyst, til at komme og høre, hvad det at være jøde har at gøre med at tro på Jesus.